

Sano, malato, normale, matto, cittadino, straniero, regolare, irregolare, abile o disabile sono parole di un vocabolario di larghissimo consumo, ritenute necessarie a dire chi siamo, da dove proveniamo, a cosa apparteniamo, cosa ci si può aspettare da noi, come abitiamo il nostro ordine del mondo. Parole che sanciscono la nostra *identità*, il nostro profilo sociale.

Ma queste parole ci servono o ci asservono? Di cosa sono fatte le *identità* di cui parlano, di quali discorsi, saperi e poteri si sostanziano?

Parleremo di **favole identitarie** perché, dietro le quinte di quelle parole si scorgono racconti impastati di invenzione e consolazione, racconti monolitici, lacunosi, ignari delle proprie zone d'ombra, dimentichi della propria genealogia; racconti forza a cui assegniamo il compito di precederci, di farci strada, di darci collocazione morale e politica ma che rischiano di inchiodarci a trame senza via d'uscita. Raramente infatti, fatte salve lievi varianti private che ci danno l'idea di potervi appartenere contrattandone il finale, le favole identitarie danno agio a movimenti che possano smentirle. Ben più spesso, se non le teniamo d'occhio, disegnano mondi di pietra in cui diventa impossibile abitare.

A queste favole il pensiero critico cerca di opporre resistenza e può riuscirci almeno fino a che non smarrisce la consapevolezza delle proprie contraddizioni trasformandosi esso stesso in una favola identitaria, forse persino più insidiosa delle altre.

luoghi

M9 - Museo del '900
Via Giovanni Pascoli 11, Mestre

Accademia di Belle Arti
Dorsoduro 423, Venezia

Teatrino di Palazzo Grassi
San Samuele 3260, Venezia

festival ideato e curato da Anna Poma

produzione e organizzazione

Associazione Festival dei Matti

comitato scientifico Giovanna Del Giudice, Federica Esposito, Riccardo Ierna, Gianni Montieri, Franco Nube, Anna Poma, Gianfranco Rizzetto, Sara Rizzetto, Francesco Vacchiano

coordinamento artistico Gianni Montieri

responsabile organizzativo Gianfranco Rizzetto

ufficio stampa Chiara Vedovetto

in collaborazione con Accademia di Belle Arti Venezia, Comune di Venezia, ConfBasaglia, Forum Salute Mentale, Emergency, Libreria MarcoPolo, Mpg cultura, M9 - Museo del '900, Mediterranea Saving Human, Palazzo Grassi-Punta della Dogana, Università Ca'Foscari Venezia, StopOpg, Spi Venezia

si ringraziano per il sostegno Cgil Veneto, Cgil, Coopealleanza3.0, Comieco, Fondazione di Venezia, Scuola Grande di S. Teodoro, Spi nazionale

Gli eventi sono ad accesso libero fino a esaurimento posti disponibili (ad eccezione del laboratorio del 24). Verranno seguite le norme anti Covid-19 vigenti.

info

✉ assofestivalmatti@libero.it

☎ 335 7885890

f Festival dei matti

🐦 festivalmatti

📷 festivaldeimatti

www.festivaldeimatti.org

XII edizione
23-26 giugno 2022
Venezia

FESTIVAL
DEI MATTI

FESTIVAL
DEI MATTI

**FAVOLE
IDENTITARIE
2022**

www.festivaldeimatti.org

giovedì 23 giugno – M9 - Museo del '900

ore 21

Omaggio a Claudio Misculin e a Giuliano Scabia

La commedia della fine del mondo

di Giuliano Scabia

messa in scena dell'Accademia della Follia

a cura di Antonella Carlucci

coreografie di Sarah Taylor

costumi di Lia Morandini

musiche a cura di Alice Gherzil

testi di Giuliano Scabia

venerdì 24 giugno – Accademia di Belle Arti

PAROLE IN GIOCO

ore 10.30

Le parole che non funzionano

laboratorio esperienziale posti limitati
per iscrizioni scrivere entro il 19 giugno a
laboratoriodeimatti@gmail.com

organizzato da Tamara Agostini, Serena Ambrogi,
Chiara Brusatin, Marina Cielo, Maria Lucia Ferroni,
Stefano Galeazzi, Isabella Gatti, Alessia Mongelli,
Sara Rizzetto, Valentina Ruzzi, Martina Tolardo,
Marta Ziliani studentesse e studenti volontari del festival

ore 11.45

La trasmissione del sapere critico

incontro con

Pierangelo Di Vittorio filosofo

Riccardo Ierna psicologo e psicoterapeuta

ore 16

Soggetti in bilico Il muro dell'imputabilità

Dopo la chiusura degli Opg una scelta radicale

Gianfranco Rizzetto incontra

Franco Corleone già garante dei diritti delle persone private della libertà

Stefano Cecconi referente Osservatorio nazionale StogOpg

Gisella Trincas presidente Unasam

Antonella Calcaterra avvocato Foro di Milano,

Evento accreditato dall'Ordine degli Avvocati di Venezia
con il riconoscimento di due crediti formativi nelle materie generali

ore 18

Litania nervosa

reading di Marco Simonelli poeta

ore 21

Ballate Edith Piaf, Nina Simone e Patti Smith

Tre artiste straordinarie raccontate dalle scrittrici

Giulia Cavaliere

Francesca Genti

Laura Pezzino

modera Gianni Montieri

a seguire intervento musicale a cura della **Piccola orchestra MDM**

sabato 25 giugno – Teatrino di Palazzo Grassi

ore 10.15

Franca Ongaro Basaglia l'identità che scivola

Federica Esposito e Anna Poma incontrano

Annacarla Valeriano storica

Alberta Basaglia vicepresidente Fondazione Franca e Franco Basaglia

Maria Teresa Segal storica Istituto veneziano per la storia
della Resistenza e della società contemporanea (Iveser)

ore 11.30

Le voci dissonanti degli archivi

Anna Poma incontra

Antonio Esposito giornalista e ricercatore

Pierangelo Di Vittorio filosofo

ore 16

Solcature Camille Claudel, Nella Nobili, Virginia Wolf

Tre vite, tre traiettorie raccontate dalle poete

Maria Grazia Calandrone

Mary Barbara Tolusso

Anna Toscano

ore 17.30

Lucrezio tra incubo e follia

reading e racconto

di Milo De Angelis poeta

Viviana Nicodemo attrice

ore 18.30

Works Omaggio a Vitaliano Trevisan

reading di Gianluca Meis

ore 20.45

In the gloom, the gold gathers the light against it

Atelier dell'errore performance

con Nicole Domenichini e Matteo Morescalchi

ore 21

Dialoghi intorno all'Atelier dell'errore collettivo artistico non identificabile

Massimo Cirri e Anna Poma *incontrano*

Luca Santiago Mora artista visivo

Angela Vettese critica d'arte

domenica 26 giugno – Teatrino di Palazzo Grassi

ore 11

Moussa Balde Storie di un ragazzo e di diritti spezzati

Gianfranco Rizzetto incontra

Andrea Bellardinelli coordinatore del Programma Italia di Emergency

Carla Ferrari Aggradi psichiatra, volontaria di Mediterranea Saving Humans

Berthin Nzonza presidente Mosaico. Azioni per i Rifugiati di Torino

Francesco Vacchiano psicologo, antropologo, Università Ca' Foscari Venezia

Gianluca Vitale avvocato Asgi Torino, co-presidente Legal Team Italia

ore 16

Storia aperta

Gianni Montieri incontra lo scrittore

Davide Orecchio

ore 17.30

I dannati della guerra identità ferite

Ne parlano con Anna Poma

Rossella Miccio presidente di Emergency

Beppe Caccia presidente di Mediterranea

Francesco Vacchiano psicologo antropologo Università di Ca' Foscari

ore 19

Chiamami col mio nome Le voci di 50 poeti

Anna Poma incontra la poeta

Anna Toscano